

Pravilnik

5. hrvatski trijenale crteža

/29. svibnja 2018./

Organizator Trijenala

5. hrvatski trijenale crteža organizira Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti. Organizator poziva autore (dionica sučeljavanja) i raspisuje javni natječaj za sudjelovanje. Natječaj je objavljen preko Hrvatskog društva likovnih umjetnika, dnevnoga tiska, portala culture.net te naše Facebook i internetske stranice (<http://www.kabinet-grafike.hazu.hr/>) **od 12. veljače do 15. ožujka 2018.**

Izložbeni prostori

Trijenale će se istovremeno održati u prostorima:

Kabineta grafike HAZU, Trg Josipa Jurja Strossmayera 12; Knjižnice HAZU, Strossmayerov trg 14 te Dvorane X Strossmayerove galerije starih majstora, Trg Nikole Šubića Zrinskog 11 u Zagrebu.

Propozicije prijave

Pravo sudjelovanja na Trijenalu imaju profesionalni umjetnici iz područja likovnih umjetnosti (po zvanju i/ili zanimanju) stariji od 24 godine, koji **u zadanom roku** pristupe natječaju te donesu/pošalju radove. Ako kandidat ima završeni diplomski studij iz područja likovnih umjetnosti, a mlađi je od 24 godine, može aplicirati na natječaj uz presliku diplome.

Studentski i apsolventski radovi se ne primaju na natječaj.

Sudionici natječaja donose svoje radove i popunjenu prijavnicu u Kabinet grafike HAZU, ili sve šalju poštom na adresu: **Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Ul. Andrije Hebranga 1, 10000 Zagreb.**

Trošak poštarine snose sudionici natječaja.

Najkasnije dan prije dostavljanja radova autori su obavezni e-poštom popunjenu prijavnicu u Word dokumentu poslati na adresu trijenalecrteza5@hazu.hr. Uz prijavnicu s osobnim podacima i podacima o radovima (ime, prezime, životopis; naziv rada, godina, tehnike, dimenzije te ime fotografa) **obavezno poslati kvalitetne fotografije** prijavljenih radova u visokoj rezoluciji za tisak (obavezno 300 dpi) putem we-transfera, jumbo-maila...

Prijavnice su dostupne u elektroničkom obliku na stranicama HDLU-a te na stranici Kabineta grafike: <http://www.kabinet-grafike.hazu.hr>.

Radovi bez potpune dokumentacije (popunjene prijavnice i fotografija) neće se preuzimati i razmatrati.

Autori koji se jave na natječaj odgovaraju za istinitost i točnost prijavljenih podataka za katalog. Podaci će se preuzimati iz popunjenih prijavnica. Organizator ne preuzima odgovornost za netočnost prijavljenih podataka. Organizator zadržava pravo reduciranja biografija sudionika sukladno dogovorenom obujmu i obrascu kataloga.

Propozicije radova

Svaki autor može poslati najviše **pet radova** nastalih u posljednje **tri godine** uključujući i crtaće dnevnike.

Prihvataju se crteži kao **cjelovito i samostalno umjetničko djelo** nastali na **papiru** suhom i/ili mokrom tehnikom (olovkom, olovkom u boji, grafitom, srebrenkom, kredama, ugljenom, kemijskom olovkom; flomasterom, tuševima, tintama, močilima).

Dimenzija **pojedinačnog lista** jednoga autora površinom ne može biti manje **od A5 formata** (210 x 148 mm) i **ne može biti veća od A3 formata** (420 x 297 mm), odnosno najveća **ukupna** zidna površina **namijenjena radovima** pojedinog autora ne može biti veća od **A1 formata** (841 x 594 mm).

Ne primaju se uokvireni radovi. Organizator zadržava pravo izlaganja bez okvira, stoga **preporučamo** da prijavljeni radovi budu fiksirani te s poledine zaštićenih uglova (preporučamo apliciranje arhivskih traka).

Rezultati natječaja

O izboru radova za Trijenale odlučivat će Odbor za izbor radova. Rezultati natječaja bit će objavljeni na stranicama Kabineta grafike <http://www.kabinet-grafike.hazu.hr> te na službenoj Facebook stranici Kabineta grafike.

Uvjeti izlaganja

Organizator će osigurati prostorne uvjete za izlaganje crteža. Za radove koje autori iz bilo kojeg razloga nisu pripremili za izlaganje bez okvira i paspartua, odnosno prema ranije navedenoj preporuci, Organizator ne preuzima odgovornost u slučaju oštećenja. Autorima čiji koncept zahtijeva posebna izlagačka rješenja, u skladu s izlagačkim prostorom i koncepcijom postava bit će dozvoljena realizacija o vlastitom materijalnom trošku i u vlastitoj organizaciji (postav). Umjetnici se obvezuju poštivati zadani prostorni i vremenski okvir.

Obveze Organizatora Trijenala

Organizator imenuje Odbor za izbor radova i Odbor za dodjelu nagrada Trijenala. Članovi Odbora su akademici, likovni kritičari, povjesničari umjetnosti i umjetnici. Organizator se obvezuje provesti postupak izbora radova i prezentaciju. Također se obvezuje u skladu s pristiglim sredstvima izdati katalog. Autori (kao i autori fotografija) Organizatoru prepuštaju bez naknade pravo na reproduciranje radova za katalog, dokumentaciju i propagandne svrhe. Autori imaju pravo na besplatni primjerak kataloga. Organizator se obvezuje izložiti od 2 do 5 odabranih radova pojedinoga umjetnika. Organizator se obvezuje savjesno i profesionalno rukovati građom i osigurati čuvarsku službu u izložbenim prostorima za vrijeme trajanja Trijenala.

Nagrade

Organizator će dodijeliti Premiju Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti (Plaketu Akademije) i više nagrada.

O izboru nagrada Trijenala odlučivat će Odbor za nagrade Trijenala.

Povrat radova

Sudionici su dužni nakon zatvaranja izložbe preuzeti svoje radove u Kabinetu grafike najkasnije do kraja godine. Svi radovi pristigli poštom vraćaju se službom Hrvatskih pošta, na teret Organizatora. Troškovi osiguranja u transportu /PT/ i troškovi posebnog rukovanja pošiljkom idu na teret autora. Ako sudionici ne preuzmu svoje radove, kako je Pravilnikom predviđeno, smatrat će se da su ih ostavili na raspologanje Kabinetu grafike.

Prijavom na natječaj sudionik prihvaća propozicije ovoga natječaja.

Organizacija:

Kabinet grafike Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti
Ul. Andrije Hebranga 1, Zagreb
tel./fax.: 01 4895 390
e-pošta: trijenalecrteza5@hazu.hr
www.kabinet-grafike.hazu.hr